

各科の先生方に、オススメの本を聞いてみました。
 各科の入門書としても、純粋な読み物としても、面白そうな本ばかりです。
 全て高工の図書館にあるので、ぜひ読んでみて下さい。
 読んだ感想を聞いたら、関係者一同、とても嬉しいです(*^-へ^*)

◆機械科◆



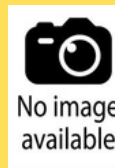
『ナウシカの飛行機、
作ってみた』
著/八谷 和彦

ものづくりをする上で「作ってみたい! やってみたい!」と思うものがあつた時に、周りの人の協力を得ながらも、「実際にここまでできるんだ!」という衝撃を受けた。ナウシカの飛行機を、実際に作り、飛ばした話。とにかくスゴイ! 面白い!



『鉄を削る
町工場の技術』
著/小関 智弘

旋盤工として長く働いた著者の体験を綴ったエッセイ。
 真摯にものづくりに向き合い続けた姿勢や工場での話などなど、共感・尊敬できます。



『旋盤のテクニシャン』
著/技能士の友編集部

初めて旋盤をやる時には1度は目を通してほしい、ド定番の本。
 最初に出版されてから内容をほぼ変えることなく、今も販売されている、良本。旋盤界では知らない人のいない「グリとグラ」的な本。

◆電気科◆



『銀河鉄道の夜』
著/宮沢賢治

孤独な少年ジョバンニが、友人カムパネルラと銀河鉄道の旅をする物語。有名な童話ですが、子どもだけでなく大人が読んで楽しむ、奥が深い作品です。ボキャブラリー・語彙を豊富にしてくれる、良作だと思います。



『こころ』
著/夏目漱石

教科書にも掲載されるほど有名な作品です。全3部からなり、一つ一つの章が短く、テンポ良く読めます。本書に描かれている、人間関係の難しさ。自分の心と向き合いながら、「人間とは何か」を考えさせてくれます。



『自負と偏見』
著/ジェイン・オースティン(英)

18世紀末から19世紀初頭のイギリスの田舎を舞台に、当時の社会的背景に傲慢と偏見から起こる恋のすれ違いを描いた小説。人の弱点、欠点および虚栄心や思い上がりなど登場人物の生き生きとした描写と軽妙なストーリーです。

◆情報技術科◆



『動画×解説で
かんたん理解!
Unityゲーム
プログラミング超入門』
著/大角茂之

ゲームなどのプログラミングもできる、Unityの超入門書。
 Unityは、課題研究・実習の授業・情報研究部でも使う事のある基本的なソフトです。



『Scratchであそぶ
機械学習』
著/石原 淳也

視覚的にプログラミングの作業ができるScratchというアプリの入門書。課題研究では使う班もあります。研究部で使ってもokなので、興味のある人はぜひ!



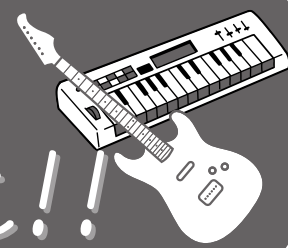
『アクセル・ワールド1
- 黒雪姫の帰還 - 』
著/川原 礫

chatGPTで、「情報系の生徒へのおススメ小説は?」と聞いてみた結果、出てきた本。
 作者は高崎市出身の川原礫さんで、アニメ化もしている人気作品です。



軽音楽部が図書館で

ライブを行いました!!



5月12日（金）の放課後に図書館で軽音楽部による初夏liveが行われました。
 今回のライブで部活を引退する3年生も多くいたため、熱の入った演奏が奏でられました。
 また図書館の隣の部屋では、各科の研究部や課題研究で作成した作品や模型の展示を行いました。



今回は先生方に「千本桜」を演奏していただきました。会場の皆さんもネギを振って楽しんでくれました



— 今回の演奏曲 —
 「千本桜」 「春泥棒」
 「ないものねだり」 「花占い」
 「ハピネス」 「RADWIMPS」

「シンデレラボーイ」
 「青と夏」
 「セブテンバーさん」
 「ブルーアンビエンス」



クリスマスライブもお楽しみに!

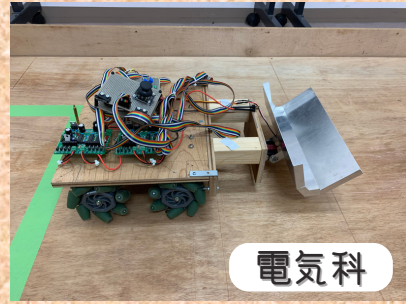
毎年、2学期の終業式にも軽音楽部によるXmasliveを行っています。半年後のため今回よりもさらにうまくなった演奏が聴けると思っていますので、ぜひたくさんの方の観覧をお待ちしています。

★各科の展示物の紹介

先生方のご協力で、各科の魅力的で興味深いモノが集まりました！ 実物は、写真よりさらに素敵でした。



機械研究部と課題研究班が小さ目の自転車を基に作製した電気自動車。



全国産業教育フェアロボット競技部門に参加したアイデアロボット。お菓子をつかむことができます!!



課題研究で作成した本検索システム&棚。日常的に図書館で活用されています!!



工業祭で販売した鍋敷き&スマホ台などの木工製品。工業祭で使った巨大校章も飾りました!



課題研究で作成した木製の橋梁模型。5mmx5mmの木材を接着し、橋の骨組み構造を再現しています。

土木科



課題研究、授業で作成した不飽和ポリエステル樹脂のペーパーウェイト&ネームタグ。

工業化学科